

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ /ПРАКТИКИ

Б1.Б.32 Этнопсихология

Автор: Медведев А.М., к.п.н, доцент кафедры психологии

Код и наименование направления подготовки, профиля:

37.05.02 «Психология служебной деятельности» (специальность), Профиль «Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности»

Квалификация (степень) выпускника: психолог

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины: овладение компетенцией ПК-10 - способность разрабатывать и использовать средства воздействия на межличностные и межгрупповые отношения и на отношения субъекта с реальным миром.

План курса:

Тема 1. Этнический парадокс современности

Противоречие современности:

- тенденция к интеграции и глобализации, нарастающей унификации духовной и материальной культуры и развития личностного индивидуализма, потеря значения этнических факторов в жизни людей;

- тенденция народов к сохранению самобытности, уникальности бытовой культуры и психологического склада, всплеск этнической идентичности, фольклоризация профессиональной культуры, реанимация старинных обычаев, стремления восстановить национальную государственность.

Развитие этнопсихологии, этносоциологии, этнополитологии. Общее и специфическое в этих науках.

Основные категории: культура, интеграция, глобализация, межкультурное взаимодействие, этноинтегрирующие факторы, этнодифференцирующие факторы.

Тема 2. Психологические причины роста этнической идентичности в современном мире

Варианты объяснения роста этнической идентичности в разных социологических школах:

- реакция отставших народов на порождающую этнокультурное разделение труда экономическую и технологическую экспансию народов более развитых;

- мировая социальная конкуренция и интенсификация внутриэтнического взаимодействия;

- повышение влияния больших социальных групп в экономике и политике и облегчением процессов их сплочения благодаря средствам массовой коммуникации.

Совпадение психологических функций семьи и этноса, этнос как большая семья.

Основные категории: этническая идентичность, трансляция ценностей, культурная ориентация, аттитюды.

Тема 3. Социально-психологические определения этнической группы

Этнос как устойчивая во времени межпоколенная группа: стабильность состава, устойчивость этнического статуса, невозможность «исключения» из этноса. Этнос как стабильная и надежная группа поддержки.

Культурные характеристики этнической группы: однородность, структурированность, упорядоченность и непротиворечивость этнокультурных знаний; требования безукоризненно точного выполнения обрядов, навыки хозяйственной и духовно-практической деятельности.

Сравнительный анализ психологических функций этнических групп и политических партий и субкультурных объединений.

Основные категории: межпоколенная группа, постфигуративные, кофигуративные, префигуративные этнические культуры.

Тема 4. Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Предмет этнопсихологии

Смежность и неоднозначность содержания понятий «этнос» и «культура». Многообразие определений науки: «Психология народов» (В. Вундт), «Психологическая антропология», «Сравнительно-культурная психология», «Культурная психология», «Кросс-культурная психология» (Веггу, 1999).

Основные научные школы.

Примордиализм: этнос как «первородное» природно-социально-историческое образование (Л.Н. Гумилев). Социально-исторический вариант примордиализма Ю.В. Бромляя.

Конструкционизм (Ф. Барт): этнос как форма социальной организации, структура которой создается в процессе социальной категоризации — отнесения себя и других к определенным категориям.

Инструментализм: этнос – социально-психологический инструмент мобилизации и консолидации масс в борьбе за власть.

Этнос – группа людей, осознающих себя ее членами на основе любых признаков, воспринимаемых как естественные и устойчивые этнодифференцирующие характеристики.

Основные категории: психологическая антропология, сравнительно-культурная психология, культурная психология, кросс-культурная психология, примордиализм, конструкционизм.

Тема 5. Культура как психологическое понятие

Культурная отличительность как основной этнодифференцирующий признак. Культура как центральное понятие этнопсихологических школ, изучающих связи этно-социальной среды и личностных характеристик индивида.

Культура как «идейный автопортрет» – мифологизированный образ (Ю.М. Лотман). «Репрезентативная культура» (Ф. Тенбрук) и культурные универсалии: религиозные обряды, совместный труд, танцы, образование, спорт, приветствия и пр.

Системное строение культуры (К. Леви-Стросс).

Не идентичность границ культуры и этноса.

Культура как предмет этнопсихологии (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, М. Коул).

Основные категории: культура, системное строение культуры, репрезентативная культура, культурные универсалии.

Тема 6. Etic-подход к изучению культуры в этнопсихологии

Особенности etic-подхода к изучению компонентов культуры:

- изучение только одной культуры;
- использование специфичных для культуры единиц анализа и терминов носителей культуры;
- изучение разнообразных элементов культуры с точки зрения ее участника (изнутри системы);
- невозможность гипотез во избежание влияния культурной установки исследователя;
- невозможность априорного выделения и полагания единиц анализа и структуры предстоящего исследования.

Основные категории: этническая общность, etic-подход, этнокультурные переменные, вертикальная межпоколенная трансмиссия.

Тема 7. Etic-подход к изучению культуры в этнопсихологии

Особенности etic подхода:

- изучение двух или более культур с задачей объяснить межкультурные различия и межкультурное сходство;
- использование единиц анализа и сравнения, которые считаются свободными от культурного влияния;
- исследователь в позиции внешнего наблюдателя, дистанцирован от культуры;
- структура исследования и категории для ее описания, а также гипотезы конструируются заранее.

«Объективные» методы исследования: психологические тесты, стандартизованные интервью, контент-анализ содержания продуктов культуры – мифов, сказок, газетных публикаций.

Критика подхода М. Коулум: культура – не стимул, а психика – не реакция. Триандис о псевдо-etic подходе и псевдо-etic – сравнения из обыденной жизни.

Основные категории: этническая общность, etic-подход, этнокультурные переменные, горизонтальная культурная трансмиссия.

Тема 8. Сравнительно-культурный подход к исследованию перцептивных процессов

Первые сравнительно-культурные исследования в общей психологии, на рубеже XIX – XX столетий. Работы У. Риверс в составе Кембриджской этнографической экспедиции на островах пролива Торреса, на Новой Гвинее и в Южной Индии.

Предмет изучения: сенсорные способности: острота зрения, восприятие цвета, восприятие пространства, подверженность зрительным иллюзиям, острота слуха, обоняние, вкус, опознание веса, тактильная чувствительность.

Понятие «сенсотип». Гипотеза баланса: межкультурные различия в специфических стимулах в области перцептивного опыта.

Основные категории: перцепция, пороги чувствительности, сенсотип. «чувственный фундамент».

Тема 9. Зрительные иллюзии и культура

Исследование У. Риверса (1905 г.) межкультурных различий в подверженности зрительным иллюзиям. Влияние культуры на зрительное восприятие (М. Херсковиц, М. Сегалл, Д. Кэмпбелл).

Основные гипотезы

Гипотеза «мира плотников»: люди западной культуры окружены множеством прямоугольных форм и в большей мере подвержены иллюзии Мюллера – Лайера.

Гипотеза «перспективной живописи»: горизонтально-вертикальная иллюзия слабее проявляется у людей, которым редко приходится видеть горизонт или смотреть вдаль, например у жителей мегаполисов.

Основные категории: абберации восприятия, зрительные иллюзии, кодирование, категоризация, сигнификация.

Тема 10. Этнокультурная вариативность социализации

Понятия социализации, инкультурации и культурной трансмиссии.

Этнография детства как самостоятельная дисциплина. Ее предмет, теории и методы.

Круг проблем в современных исследованиях социализации детей:

- Изучение процесса социализации, ее средств, методов и специфических способов освоения детьми культуры своего народа.
- Исследование взаимосвязи между воспитанием детей и другими аспектами жизнедеятельности общества. Особое внимание уделяется социальным институтам, определяющим цели и средства воспитания и контролирующим его результаты.
- Сравнение обусловленных культурой непосредственных результатов социализации. В этом случае исследователей интересует, чем отличаются ценности, идеалы, стереотипы поведения детей, выросших в разных социокультурных средах.
- Изучение отдаленных результатов социализации, т.е. характерной для культуры взаимосвязи между методами воспитания ребенка и характером взрослого человека, что являлось исходной проблемой теории «Культура и личность».

Основные категории: инкультурация, аккультурация, культурная трансмиссия, социализация, мировоззрение.

Тема 11. Этническая социализация и культурная трансмиссия

Универсальность социализации и этническая специфичность инкультурации.

Этническая социализация и культурная трансмиссия. Этническая социализация: формирование у детей поведения, восприятия, ценностей и аттитюдов, свойственных одной из этнических общностей. Индивидуальный эффект – Я-концепция и самопринятие.

Культурная трансмиссия как групповой механизм: группа «передает себя по наследству» своим новым членам, прежде всего детям. Три вида трансмиссии:

1. вертикальная: культурные ценности, умения, верования и т.п. передаются от родителей к детям;
2. горизонтальная: освоение ребенком социального опыта и традиций культуры в общении со сверстниками;
3. «непрямая»: индивид обучается в специализированных институтах социализации (школах, вузах), а также на практике – у окружающих его, помимо родителей, взрослых (родственников, старших членов общины, соседей и т.п.).

Основные категории: самопринятие, Я-концепция, вертикальная трансмиссия, горизонтальная трансмиссия, непрямая трансмиссия, субъекты культурной трансмиссии.

Тема 12. Влияние культуры на развитие ребенка

Этнопсихология и психология развития: культура как общее предметное поле исследований. Онтогенез человека: биологический рост и присвоение культурных ценностей.

Сравнительно-культурные исследования и их теоретические основания:

- генетическая эпистемология Ж. Пиаже;
- теория морального развития Л. Колберга;
- эпигенетическая концепция жизненного пути человека Э. Эриксона.

Исследования новорожденных и младенцев различных этнических культур. Особенности моторного развития. Роль интерпретации и поощрения, традиционных норм и идеалов развития.

Проблема культурного возраста в различных этнических культурах. Три вида факторов (М. Коул и С. Скрибнер) по исследованиям на задачах Ж. Пиаже:

1. характер деятельности членов определенной культуры;
2. участие в учебных ситуациях, что характерно для школ западного типа.
3. участие в социальном взаимодействии с людьми из западных культур или соприкосновение с западными интеллектуальными ценностями.

Основные категории: генетическая эпистемология, эпигенез, теория морального развития, культурно-историческая теория психического развития.

Тема 13. Этнокультурная вариативность процессов социализации подростка Подростковый возраст и актуальность проблем социализации и этнической инкультурации. Культурная и этническая маргинальность подростков (К.Левин).

Этнокультурная вариативность психологического и социального содержания подросткового периода онтогенеза (Э. Эриксон).

Этнокультурная идентичность как составляющая возрастной задачи подростково-юношеского возраста. Негативная этноидентичность и этническая нетерпимость.

Исследования социализации подростков в культурантропологии: детерминированность социальными, культурными факторами и включением в хозяйственную деятельность.

Культурная нормативность кризиса отрочества: обряды перехода, инициация, их психологическая функция.

Псевдо-этническая идентичность как механизм социально-политического манипулирования молодежью.

Основные категории: динамическое поле, хронотоп, жизненный мир, маргинальность, культурная нормативность, инициация.

Тема 14. Этнокультурная социализация и обретение эго-идентичности

Этнокультурная социализация в контексте эго-идентичности.

Множественность направлений формирования идентичности:

- гендерная идентичность;
- социально-групповая идентичность;
- религиозно-идеологическая идентичность.

Основные категории: социализация, идентичность, гендерная идентичность, социально-групповая идентичность, религиозно-идеологическая идентичность.

Тема 15. Стратегии аккультурации мигрантов и вынужденных переселенцев Последствия миграции для групповой и индивидуальной идентичности (С. Бокнер, 1982). Типология взаимодействия доминирующей этнической группы и группы мигрантов:

- интеграция;
- ассимиляция;
- сегрегация;
- геноцид.

Последствия миграции для индивида и социальные роли мигранта: «посредник», «медиатор», «перебежчик», «маргинал», «шовинист»

Варианты аккультурационных стратегий мигрантов по Дж. Бери:

- ассимиляция;
- интеграция;
- сепаратизм;
- маргинализация.

Полимотивированность стратегий поведения мигрантов и проблемы западных демократий (на примере Франции).

Основные категории: интеграция; ассимиляция; сегрегация; геноцид, ассимиляция; интеграция; сепаратизм; маргинализация.

Тема 16. Проблемы взаимодействия малых и доминирующих этнических групп

История исследований взаимодействия малых и больших этнических групп. Модель «плавильного котла наций» в США, ее достоинства и историческая ограниченность. Аттitudы и этнические стереотипы. Модели межэтнического взаимодействия.

Психологические механизмы ксенофобии.

Расхождение в групповых и индивидуальных стратегиях адаптации.

Основные категории: нормативность, ненормативность, охранение культурного наследия, ассимиляция, поликультуризм, адаптация, маневрирование этнической идентичностью.

Тема 17. Психология межэтнических конфликтов

Межгрупповые конфликты, классификация П. Сорокина:

- политические конфликты – борьба идет за власть, доминирование, влияние, авторитет;
- социально-экономические (или социальные в узком смысле слова) – «между трудом и капиталом»;
- этнические – по поводу прав и интересов этнических общностей (Здравомыслов, 1995).

Основные свойства этнических конфликтов: активизация этнической идентичности и сопровождающих ее группоцентристских атрибутивных процессов.

Основные категории: этнический конфликт, экономический конфликт, политический конфликт, фрустрация, агрессия.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины Б1.Б.32 «Этнопсихология» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

- Устный опрос
- Письменный тест
- Проект
- Реферат
- Подготовка и презентация эссе
- Профессионально-исследовательская задача (программа исследования)

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
К -10.3	<p>Определено содержание этнических авто- и гетеростереотипов, предпосылки возникновения и степень развития ксенофобии и агрессивных реакций на основе неконструктивных межэтнических отношений</p> <p>Определены трудности социализации и адаптации, точно протрактованы индивидуальные различия человека</p> <p>Подобран комплекс диагностических методик, проведено обследование, результаты которого обобщены и сформулированы рекомендации.</p>

Основная литература:

1. Кукушин В.С., Столяренко Л.Д. Этнопедагогика и этнопсихология. Ростов-на-Дону: Феникс, 2000.
2. Налчаджян А.А. Этнопсихология. 2-е изд. – СПб: Питер, 2004.
3. Павленко В.Н. Аккультурационные стратегии и модели трансформации идентичности мигрантов // Психология беженцев и вынужденных переселенцев: опыт исследований и практической работы / Под ред. Г.У. Солдатовой. – М.: Смысл, 2001.
4. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Учебник для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2003.