



Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов.

КИМ	А	Б	В	Г	Д	Бланк																	
Ответ:	5	2	6	1	3	7	5	2	6	1	3												
Ответ:	РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ					9	Р	А	С	К	И	Д	А	Т	Ь	И	С	П	У	Г	А	Т	Ь
Ответ:	124					14	1	2	4														

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ на каждое задание в бланке ответов был записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) Ещё в 1820-х годах химики установили удивительный факт: у нескольких соединений оказался один и тот же состав, хотя свойства у них были разными. (2) Чтобы объяснить это явление, появлялись различные гипотезы, <...> у каждой были серьёзные изъяны. (3) Создание стройной и всё объясняющей теории химического строения вещества стало важнейшим достижением Александра Михайловича Бутлерова, который впервые познакомил с ней научный мир в 1861 году, во время своей заграничной поездки, выступив в немецком городе Шпейере на съезде немецких врачей и естествоиспытателей с докладом «О химическом строении вещества».

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте?

1) В 1861 году Бутлеров познакомил научный мир с теорией химического строения вещества, объясняющей различия в свойствах соединений, имеющих один состав.

2) В начале XIX века химики установили, что у нескольких соединений оказался один и тот же состав, хотя свойства у них были разными.

3) Во время своей второй заграничной поездки Бутлеров выступил в немецком городе Шпейере на съезде немецких врачей и естествоиспытателей с докладом «О химический строении вещества».

4) У появившихся в XIX веке гипотез, которые объясняли различия в свойствах соединений, имеющих один состав, были серьёзные изъяны.

5) Различия в свойствах, имеющих одинаковый состав соединений, Бутлеров объяснил посредством своей теории, с которой познакомил научный мир в 1861 году.

Ответ: _____.

2. Самостоятельно подберите сочинительный союз, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите этот союз.

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приведены значения слова МИР. Определите значение, в котором это слово использовано в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

МИР, -а; м.

1) Отдельная область Вселенной, планета. *Звёздные миры.*

- 2) Отдельная область жизни, явлений, предметов. *М. животных, растений. М. звуков. Внутренний м. человека.*
- 3) Круг людей, объединённых общей профессией, принадлежностью к какой-либо среде и т.п. *Театральный м. М. музыкантов.*
- 4) Земной шар, Земля, а также люди, население земного шара. *Объехать весь м. Первые в мире.*
- 5) Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве, Вселенная. *Происхождение мира.*
- Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

знАчимый
вручИт
созЫв
клалА
налИтА

Ответ: _____.

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Любуясь ровными аллеями цветущих яблонь, посаженных много лет назад, старый садовник чувствовал **ГОРДОСТЬ** за свой труд.

Цеховой тарификатор определял стоимость работы, и после её окончания рабочим **ВЫПЛАЧИВАЛИ** полагающуюся сумму.

Внезапно лыжник почувствовал **НЕСТЕРПИМУЮ** боль в повреждённой когда-то во время соревнований ноге и, неловко взмахнув сжимающими палки руками, повалился на снег.

Момент объявления **ДИПЛОМАТОВ** и лауреатов конкурса заставил поволноваться не только юных исполнителей, но и их преподавателей и родителей.

Перед путниками расстилалась пустынная **БОЛОТИСТАЯ** равнина.

Ответ: _____.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Дипломатическая почта, следующая транзитом, и дипкуррьер, который получил транзитную визу, пользуются неприкосновенным иммунитетом.

Ответ: _____.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ДВУМЯСТАМИ инженерами
пакет МАНДАРИНОВ
ИХНИЙ подарок
ПРИЛЯГТЕ на полчаса
сжал более КРЕПКО

Ответ: _____.

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	1) Можно услышать и прочесть удивительно тонкую шутку, поразиться остроумию её автора и даже подумать, что «как же это смешно».
Б) нарушение видо-временной соотнесенности глагольных форм	2) Первое упоминание о пере для письма встречается в труде «Этимология» святого Исидора Севильского, архиепископа Севильи, жившего в VI веке.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) Существует предположение, согласно которого главное назначение быстрого сна состоит в том, чтобы периодически стимулировать работу головного мозга.
Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	4) В старом парке, бывшем когда-то частью обширного леса на северо-востоке Москвы, растёт столетний дуб.
Д) неправильное построение предложения с косвенной речью	5) Летом школьники отдыхали в детском оздоровительном лагере «Салюте».
	6) К.Д. Ушинский писал, что «язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое, историческое живое целое».
	7) В Крыму Ф.А. Васильевым была написана и картина «Мокрый луг», ставший одним из шедевров русской пейзажной живописи.

	8) Вопреки представлению о том, что жабы некрасивы, я считаю их просто забавными и очень симпатичными.
	9) К сожалению, выполнение заказа приходится откладывать, потому что исполнители сначала допускают брак, а потом потратили время на устранение недостатков.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) аб..риген, ск..фандр, астр..номия
- 2) г..пербола, орф..графия, к..пюшон
- 3) к..лоритный, ан..литический, мон..лог
- 4) мег..полис, в..зелин, нав..гация
- 5) пер..одический, п..рабола, к..рректный

Ответ: _____.

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ра..буженный, прово..глашённый, и..бежать
- 2) солов..иный, об..ездной, раз..ярённый
- 3) меж..гровой, под..скать, роз..грыш
- 4) пр..одеть, пр..оритетный, пр..налечь
- 5) от..гнуть, р..зобранный, прев..зносить

Ответ: _____.

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) умн..ца, застенч..вый
- 2) одол..вать, свеж..сть
- 3) рентаб..льный, завис..л
- 4) вьедл..вый, бель..вой
- 5) стаж..р, грош..вый

Ответ: _____.

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) скач..щие, тревож..щие
- 2) (птицы) щебеч..т, руш..щие

- 3) располож..шь, подверж..нный
- 4) непроница..мый, отогре..шься
- 5) раста..вший, неприка..нный

Ответ: _____.

13. Найдите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Лошадь Муромского, никогда раньше (НЕ)БЫВАВШАЯ на охоте, испугалась и понесла.

(НЕ)ТАК давно павловские мастера изготовили царь-замок весом более 400 кг. Любовь к людям — это наше (НЕ)ИСЧЕРПАЕМОЕ богатство.

С каким чувством смотрел я на свои руки, когда у меня (НЕ)ПОЛУЧАЛОСЬ играть на гитаре!

Если какой-то человек в общественном транспорте ведёт себя (НЕ)ОЧЕНЬ вежливо, нужно постараться просто от него отойти.

Ответ: _____.

14. Найдите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Павлово и (ДО)НЬИНЕ бережёт плодоносящее здесь повсеместно чудо-растение — комнатный лимон, привезённый купцом Карачистовым ЧУТЬ(ЛИИ) не два века назад как экзотическое растение.

На вершине пологого холма, (С)ВЕРХУ (ДО)НИЗУ покрытого только что зацветшею рожью, виднелась небольшая деревенька.

Природа родного края, (БЕЗ)СОМНЕНИЯ, отпечатывается в наших душах (НА)ЕСЕГДА.

Наши руки почти (ВСЁ)ВРЕМЯ у нас перед глазами, мы постоянно следим (ЗА)ТЕМ, что они делают.

Если человек случайно наступил КОМУ(ТО) на ногу, то (ВО)ВРЕМЯ произнесённое извинение поможет сгладить неприятную ситуацию.

Ответ: _____.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Я выглянул в окошко с дерева(1)ыми резными ставенками и внимательно осмотрел стра(2)о черневшую над берегом заброше(3)ую мельницу, вертолётные крылья которой давно ободра(4)ые ветрами, упёрлись остриём в низкое сизое небо.

Ответ: _____.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

1) До глубокой старости храните молодость в своих старых друзьях в привычках в своей открытости людям.

- 2) Художник представлял фиолетовое облако на сиреновом кусте и нежный стебелёк и лиловый колокольчик подснежника и смешивал краски.
- 3) В мире есть не только полезное но и красивое.
- 4) Конь широко расставил передние ноги наклонил голову и недоумённо замер.
- 5) Путники долго любовались розовым разливом вечерней зари и прозрачной дымкой степных просторов.
- Ответ: _____ .

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Иванов столп (1) возвышающийся над Москвой (2) постепенно стал восприниматься как стоящий на защите интересов (3) всех русских земель (4) богатырь-воин.

Ответ: _____ .

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Использование любого термина (1) предполагает (2) его однозначность. Однако (3) существует немало и многозначных терминов. Например (4) термин «речь» используется в двух значениях. Во-первых (5) речью называется один из видов коммуникативной деятельности человека. Во-вторых (6) речь — это результат коммуникативной деятельности. Конечно же (7) имеется в виду (8) текст. Таким образом (9) в основе значений термина «речь» лежит понятие «деятельность».

Ответ: _____ .

19. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Седые сказки (1) возраст (2) которых (3) исчисляется десятками тысяч лет (4) убедительно повествуют о волшебных полётах на коврах-самолётах и на различных птицах.

Ответ: _____ .

20. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Любовь к людям — это нравственная сердцевина любого из нас (1) и (2) когда человек испытывает такую любовь (3) его нравственная сердцевина всегда остаётся (4) здоровой и чистой.

Ответ: _____ .

21. Найдите предложения, в которых **тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

(1) Одно из первых общедоступных художественных собраний в дореволюционной России — Саратовский музей, открытый в 1885 году внуком писателя Александра Радищева Алексеем Боголюбовым. (2) В коллекции музея — свыше 200 картин и этюдов, около 1000 графических листов, многие из них попали в музеи по завещанию автора. (3) Картины великих уроженцев Саратова — Борисова-Мусатова и Кузнецова — приобретались в разные годы и с разным успехом. (4) Если произведений Виктора Борисова-Мусатова в музее было не очень много, то картин Павла Кузнецова — много, и эти полотна были едва ли не лучшими в мире. (5) Александр III — его считали покровителем Боголюбова — разрешил ему отобрать из запасных фондов Эрмитажа некоторое количество картин. (6) Вкус не подвёл художника. (7) Картины были отобраны первоклассные, среди них — шедевр младшего современника Рафаэля и Микеланджело Джорджо Вазари.

Ответ: _____ .

Прочитайте текст и выполните задания 22-27.

(1) Между экзаменами в школе и жизненным экзаменом существует огромная разница. (2) В школе ученики сдают экзамен, в случае неудачи иногда пересдают. (3) Жизненные экзамены — это поступки, их не сдают, а совершают и в случае неудачи иногда серьёзно расплачиваются. (4) «Перепоступить» невозможно — возможно только решиться на новый поступок в уже вменившейся ситуации.

(5) На школьном экзамене в интонации ответа ученика, а иногда и в самой формулировке ответа звучит оттенок неуверенности: «скорее всего», «мне кажется», «я думаю». (6) При оценке ученика традиционно учитывается лишь совпадение его ответа с правильным, степень уверенности ученика в правильности его ответа учитывается очень мало. (7) В жизни же надо не просто высказаться о возможных действиях — нужно решиться на их выполнение, на поступок.

(8) Если прогноз последствий однозначен, то выбор действий не представляет трудностей, просто требует точного расчёта. (9) Но в жизни прогноз будущего, включающего и результаты собственных действий, чаще всего носит вероятностный характер. (10) И вот, имея лишь вероятностный прогноз будущего, человек должен решиться на вполне определённое действие. (11) И чем неопределённее прогноз результата, тем труднее становится решиться на определённые действия, на определённый поступок.

(12) Каждый человек на всём протяжении своей жизни стоит перед необходимостью принимать решения, порой очень важные и нелёгкие, чреватые серьёзными последствиями.

(13)Мать решает, как разумнее распорядиться делами ребёнка в сложной ситуации, и от её решения зависит будущее ребёнка. (14)Учитель решает вопрос о воспитании своих учеников, и от этого зависит, каким будет следующее поколение. (15)От решения, которое принимает врач, зависит здоровье, а порой и жизнь человека. (16)И каждый раз, принимая решение, человек берет на себя ответственность за его последствия.

(17)Принимая решение, человек берёт на себя ответственность перед законом, перед людьми, перед совестью. (18)Нередко возникает желание уклониться от принятия решения, снизить свою ответственность. (19)Стремление уйти от принятия решения (и от ответственности!) довольно широко распространено, хотя и не всегда осознаётся. (20)Однако попытки переложить на кого-то принятие решения — это иллюзия, самообман. (21)Ведь это не чьё-то, а моё решение поступить так, как кто-то мне посоветовал (или даже приказал). (22)Значит, я (или в том числе и я) несу ответственность за последствия своих действий. (23)Это, впрочем, не значит, что не нужно следовать чужим советам. (24)Надо только помнить, что ты сам принял решение, чьему совету следовать, и сам отвечаешь за это решение.

(25)Так как же быть в ситуации, когда необходимо принять ответственное решение? (26) Нужно собрать друзей или коллег и принять решение коллективно?

(27)Но опыт показывает, что коллективно принятое решение (принятое по голосованию большинством) может оказаться хуже, чем решение любого участника этого голосования, если бы он был один и чувствовал на себе полную ответственность. (28)Такая попытка принятия «коллективного решения» ведёт к коллективной безответственности: любой участник голосования может разрешить себе не чувствовать на своих плечах полный груз ответственности.

(29)Но возможен другой тип совещания, когда задача его участников — изложить свои соображения и аргументацию, а задача руководителя — принять решение. (30)Такой совет, безусловно, полезен.

(31)Именно таким был знаменитый военный Совет в Филях в 1812 году. (32)После Бородинской битвы пытаться остановить французов значило для русской армии понести новые большие потери. (33)Кутузов склоняется к решению без боя сдать противнику Москву (34)Война же, полагал он, всё равно будет выиграна.

(35)Однако вряд ли Кутузов считал, что при такой тактике победа обеспечена стопроцентно; ведь если бы это было так, то и Наполеон осознал бы это и не полез в ловушку. (36)Принимая решение, Кутузов брал на себя колоссальную ответственность перед историей, перед народом, перед Богом.

(37)И фельдмаршал собирает генералов на военный совет. (38)Он выслушивает мнения и, взвесив их, принимает решение — знаменитое «Приказываю отступить!» (39)Ответственность за это решение он целиком взял на себя.

(40)И в науке, и в экономике, и в политике наилучшие решения далеко не сразу получают всеобщее понимание и одобрение и легко могут быть отвергнуты большинством голосов. (41)Иногда разумно большинством голосов не решение принимать, а выбирать того, кому можно доверить и поручить поиск и принятие наилучшего решения.

(По И.М. Фейгенбергу)*

***Иосиф Моисеевич Фейгенберг (1922-2016)** — психофизиолог, профессор, автор научных статей и книг.

22. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Жизненный экзамен пересдать невозможно.
- 2) Принимая решение, чаще всего нельзя провести точный расчёт его последствий.
- 3) Человек не может переложить ответственность за своё решение на другого.
- 4) Чтобы научиться правильно сдавать жизненные экзамены, нужно сначала научиться сдавать экзамены школьные.
- 5) Ответственные решения целесообразно принимать, опираясь на результаты голосования.

Ответ: _____.

23. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 2-7 приведена аргументация высказанного в предложении 1 утверждения.
- 2) В предложениях 8-11 представлено повествование.
- 3) В предложениях 12-16 содержится рассуждение.
- 4) Предложения 21-22 объясняют содержание предложения 20.
- 5) В предложении 36 представлено описание.

Ответ: _____.

24. Из предложения 39 выпишите фразеологизм.

Ответ: _____.

25. Среди предложений 35-41 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22—25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в бланк ответов справа от номера задания 26. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

26. «Высказывая свою точку зрения на поставленную в тексте проблему, И.М. Фейгенберг серьёзно подходит к выстраиванию системы аргументации. Излагая свои размышления, автор использует синтаксические средства: (А)_____ (например, в предложениях 12,17,36), (Б)_____ (в предложениях 22,23,30), а также лексическое средство — (В)_____ («неопределённый — определённый» в предложении 11, «безответственность — ответственность» в предложении 28). В то же время И.М. Фейгенберг стремится привлечь к размышлениям читателей, чему способствует приём — (Г)_____ (предложения 25—28)».

Список терминов:

- | | |
|------------------------|--------------------------------------|
| 1) парцелляция | 6) синонимы |
| 2) эпитет | 7) восклицательные предложения |
| 3) антонимы | 8) ряды однородных членов |
| 4) разговорная лексика | 9) вопросно-ответная форма изложения |
| 5) вводные слова | |

А	Б	В	Г

Часть 2

27. Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных автором** текста.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Приведите один пример-иллюстрацию из прочитанного текста, который, по Вашему мнению, важен для понимания позиции автора и проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Выразите свое отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объем сочинения – не менее 70 слов и не более 200 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью

переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.